



5 abril
GALILEO GALILEI
21h



NUEVO ÁLBUM
'ATLÁNTIDA'

Entrada en Puerta: 10€
Entrada Anticipada: 8€
ticketea.com

Miguel Dantart presenta 'Atlántida' en Galileo Galilei, una colección de cuentos fantásticos

El próximo **martes 5 de abril**, a las 21 horas, el cantautor madrileño **Miguel Dantart** presentará en la **Sala Galileo Galilei** su trabajo más personal: **'Atlántida'**, una colección de cuentos musicales donde tienen cabida casas encantadas, pulgas disidentes, vampiros retirados, amores prehistóricos, civilizaciones perdidas...

Acompañado al violín por Manu Clavijo, durante hora y media el cantautor va haciendo aparecer personajes fantásticos en sus canciones, tales como: **'La pulga'**, la historia de un insecto holometábolo "con el espíritu de Don Quijote", que se libera de la domesticación; **'Neandertal'**, un viejo familiar común que vive una historia de amor prehistórico con una sapiens en la Europa de hace 40.000 años; o **'Atlántida'**, una canción que cuenta la historia de una niña que presencia el hundimiento de la legendaria civilización perdida, y que le da nombre al álbum.

Con 'Atlántida' vuelven las canciones que cuentan historias, recogiendo la herencia trovadoresca y acercándola a un *costumbrismo mágico*. Son canciones para escuchar que nos transportan a lugares imposibles, pero en situaciones cotidianas. Con **las guitarras, un loop station y unas pequeñas percusiones**, Miguel Dantart crea sugerentes ambientes sonoros envueltos en eclécticos patrones rítmicos y armónicos, que nos acompañan en un **viaje hacia el mundo de la imaginación y la fantasía**, el mundo de quienes vemos la vida con los ojos de un niño.

Tras los anteriores trabajos -**'Miguel Dantart'** (Polydor 1997) y **'Bipolares'** (Naïve 2003)- vuelve este original autor con **'Atlántida'**, su primer trabajo autoeditado. Está inspirado en historias de personajes fantásticos que nos hacen reflexionar sobre nuestra vida cotidiana, la humildad, la voluntad, los sueños, el amor, la nostalgia o la esperanza. **'Atlántida' es un mundo independiente que baila en la frontera entre la imaginación y la realidad.**

El álbum ha sido producido y arreglado por **Miguel Ángel Collado**, director musical entre otros de Manolo Tena, Manzanita, Nacho Cano, Sergio Dalma o Pablo Alborán. Miguel Ángel Collado y Miguel Dantart ya trabajaron juntos en el primer álbum del cantautor y una vez más, el maestro ha vuelto a dar en la diana de los arreglos musicales, incorporando sonidos que ambientan la narración musical, tales como laúdes medievales, voces psicofónicas, percusiones corporales o inquietantes *theremines*. En la grabación del disco, han participado músicos como **Manu Clavijo** (violín), **Ludovico Vagnone** (guitarras eléctricas), o las espectaculares voces de **Celia Vergara**. La portada del disco, inspirada en su título, ha sido realizada por **Gonzalo Jerez "El Selenita"**.

'Atlántida' ha sido distribuido por **La Cúpula Records** y se puede escuchar en las principales plataformas digitales, entre ellas:

SPOTIFY: <https://open.spotify.com/album/21iNxPxQJAj2ThyXQTVXrL>

I-TUNES: <https://itunes.apple.com/es/album/atlantida/id1039847490>



VIDEOCLIP "NEANDERTAL"

Grabación y Realización: [La Artigua](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=CHw6FI3v6b0>



VIDEOCLIP "UNA CASA BAJO EL SOL"

Dirección: Javier San Román

Con la colaboración de Marina Blanot

<https://www.youtube.com/watch?v=64blQVRKVyA>



VIDEO ENTREVISTA - MAKING OF 'ATLÁNTIDA'

Imágenes de la grabación del disco en los Estudios Keynoise (Arroyomolinos, Madrid). Entrevista realizada en la Escuela Yamaha de Música (Madrid)

https://www.youtube.com/watch?v=_k14B0PChvE

info@migueldantart.es

www.migueldantart.es

